

Alteração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-018946
UF Ente Recebedor:	PA
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE PACAJA
CNPJ Ente Recebedor:	22.981.427/0001-50
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 308.104,15
Masked Input	308 104.15

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Taina Kelle Alegario
Cargo	Secretária de Cultura
Telefone	(91) 99318-3366
E-mail	pacajacultural@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Considerando o inciso V, do art. 3, da Lei nº 14.399/2022, onde deixa claro quanto a "gestão democrática e compartilhada".

Considerando que o sistema municipal de cultura está em elaboração.

Assim, nos dias 24 maio do ano 2024, foram realizadas consultas públicas com a convocação da sociedade em especial dos agentes culturais do município de Pacajá, no espaço do Poeta, para tratar do planejamento da Política Nacional Aldir Blanc de fomento à Cultura (Lei nº 14.399/2022), para o exercício de 2024, entre outros assuntos.

As consultas se deram de forma presencial, acompanhada da equipe de apoio da Secretaria.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://pacaja.pa.gov.br/consulta-publica-para-implementacao-do-plano-anual-de-aplicacao-dos-recursos-da-pnab-2024/>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Publicação de Edital de Premiação de Mestras da Cultura Popular	201000	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	67	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital para apoio a Produção em Audiovisual de Videoclipe	75000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim

Fomento Cultural	Publicação de Edital para apoio a Amostra Cultural	50000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Não
------------------	--	-------	--	---	---	-----

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de membros da Comissão de Seleção em Editais de Fomento	2000	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Parecerista/Avaliador contratado(a)	1
Contratação de Consultoria	13000	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Consultoria contratada	1

Obs.1: Foram incorporado os rendimentos de aplicação financeira nas ações do PAAR.

Obs.2: Será contratado mais dois parceiro com recursos próprio.

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

O Município de Pacajá/PA, é um município com pouco mais de 41 mil habitantes, no entanto, e tem uma área urbana pequena, com predominância de áreas periféricas (bairros e loteamentos irregulares), a área rural é a maior parte da extensão territorial.

Assim, o planejado foi orientado para características locais, sendo construído reconhecendo as categorias, artistas e grupos que tem realizado um grande trabalho para a cultura do município.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Nos editais será inserida políticas de cotas ou reservas de vagas, critérios diferenciados de pontuação, inclusive critérios de desempate, políticas de acessibilidade, incluindo acessibilidade arquitetônica e procedimentos simplificados de inscrição, conforme cada categoria.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Não

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

26JABHQH